

**DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE  
N. 806 DEL 06/12/2016**

**OGGETTO**

PROGETTO SPECIALE DENOMINATO "MUSICA NEI CASTELLI DI MATILDE"  
RENDICONTAZIONE FINALE E RICHIESTA LIQUIDAZIONE CONTRIBUTO

## Servizio Turismo e Attività Produttive

### IL DIRIGENTE

Premesso che con decreto del Presidente n. 131 del 04/08/2016, successivamente modificato con decreti del Presidente n. 172 del 05/10/2016 e n. 243 del 29/11/2016, è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione per l'esercizio 2016 ed è stata affidata ai dirigenti dei centri di responsabilità l'adozione di tutti i provvedimenti di contenuto gestionale necessari per assicurare il perseguimento degli obiettivi assegnati;

visto il decreto del Presidente della Provincia di Reggio Emilia n. 19 del 29.02.2016 con il quale è stato deciso di attribuire alla dott.ssa MariaPia Tedeschi le funzioni dirigenziali per provvedere all'esercizio delle competenze attribuite alla Provincia dalla legge regionale 13/2015 in materia di attività produttive, commercio e turismo,

considerato che:

- la Provincia di Reggio Emilia ha presentato domanda di cofinanziamento alla Regione Emilia-Romagna del progetto denominato "Musica nei castelli di Matilde" ai sensi della L.R. 7/98 ai sensi della L.R. 7/98 e succ. mod., art. 7, comma 5° (Progetti Speciali) e della L.R. 4/2016, art. 16, comma 5, lettera G. con nota del 18795 del 05/08/2016;
- la Giunta della Regione Emilia-Romagna, con delibera n. 1404 del 05/09/2016 ha approvato il progetto speciale 2016 "Musica nei castelli di Matilde" ha assegnato e concesso alla Provincia di Reggio Emilia la somma di € 15.000, corrispondenti all'80% dell'importo complessivo del progetto di € 18.000,00;
- la delibera regionale prevede che la liquidazione del saldo da parte della Regione avvenga a seguito della presentazione da parte della Provincia di un atto amministrativo che approvi i seguenti documenti:
  - la relazione generale descrittiva della realizzazione del progetto, con particolare specificazione delle azioni effettivamente poste in essere, degli obiettivi e dei risultati raggiunti, e tale relazione dovrà contenere la dichiarazione che il progetto in parola non ha beneficiato di alcun altro cofinanziamento ai sensi della L.R. 7/1998 e s.m.;
  - il rendiconto economico finanziario consuntivo, relativo alla realizzazione del progetto, che dovrà contenere gli importi delle spese sostenute, distinte per le singole azioni effettuate, l'importo delle spese effettivamente liquidate, l'indicazione delle azioni finanziate con risorse proprie della Provincia di Reggio Emilia e l'indicazione dei relativi provvedimenti di liquidazione;
- la competente struttura ministeriale, ai sensi dell'art. 11 della Legge 3/2003, ha assegnato al progetto di investimento pubblico oggetto del presente provvedimento il C.U.P. (Codice Unico di Progetto) E83J16000230002;

preso atto che il progetto si è concluso entro il 31 ottobre 2016 e sono state liquidate tutte le spese;

ritenuto di dover procedere all'approvazione di una relazione generale e del rendiconto economico finanziario consuntivo, allegati A e B quali parti integranti e sostanziali, al fine di richiedere alla Regione Emilia-Romagna la liquidazione del saldo di € 15.000,00 del

contributo regionale precitato;

preso atto che tale attività rientra nell'Obiettivo di Gestione R04G3OG1 "Promozione del territorio" del Peg 2016;

dato atto che il Responsabile Unico del Procedimento, ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs.vo n. 50/2016, è la Dirigente dell'U.O Turismo e Attività Produttive;

Accertata, ai sensi dell'art. 147-bis del D.Lgs. 267/2000, la regolarità amministrativa del presente atto;

#### D E T E R M I N A

1. di approvare, per i motivi esposti in narrativa:
  - la relazione generale descrittiva della realizzazione del progetto, con particolare specificazione delle azioni effettivamente poste in essere, degli obiettivi e dei risultati raggiunti (Allegato "A"), parte integrante e sostanziale della presente determinazione;
  - il rendiconto economico finanziario consuntivo, relativo alla realizzazione del progetto (Allegato "B"), parte integrante e sostanziale della presente determinazione,
2. di richiedere alla Regione Emilia-Romagna la liquidazione del saldo di € 15.000,00 del contributo regionale.

Reggio Emilia, lì 06/12/2016

IL DIRIGENTE DEL  
Servizio Turismo e Attività Produttive  
F.to TEDESCHI MARIAPIA

Documento sottoscritto con modalità digitale ai sensi dell'art. 21 del d.lgs. 82/2005.

(da sottoscrivere in caso di stampa)

Si attesta che la presente copia, composta di n. ... fogli, è conforme in tutte le sue componenti al corrispondente atto originale firmato digitalmente conservato agli atti con n ..... del .....

Reggio Emilia, lì.....Qualifica e firma .....

## RELAZIONE GENERALE DESCRITTIVA DELLA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO allegato A

### Soggetto proponente:

PROVINCIA DI REGGIO EMILIA

### Nome del progetto speciale: “Musica nei castelli di Matilde”

Il progetto presentato consisteva nella realizzazione di due manifestazioni, raccolte e razionalizzate all'interno di una rassegna denominata “**Musica nei castelli di Matilde**”.

La prima al Castello di Bianello con il seguente programma Swing & Easy Jazz, TWINS QUINTET si è svolta Domenica 11 settembre ore 17:00 presso giardino ristorante;

La seconda in programma: Stabat Mater con L'ORCHESTRA ADAGIO FURIOSO diretta dal maestro Stefano Acerbi che doveva tenersi presso il Castello di Canossa si è svolta, Domenica 18 settembre ore 17:00, all'interno della chiesa di Canossa in quanto il tempo incerto e piovoso non ha permesso la realizzazione all'aperto.

In particolare:

al Castello del Bianello si è tenuto il concerto:

*SWING & EASY JAZZ, eseguito dal gruppo emiliano TWINS QUINTET Musica fuori dagli schemi, vivace, coinvolgente. Swing e accenti ritmici in uno stile originale e raffinato che crea una sintonia immediata con il pubblico. Un omaggio anche alla storia del musical e delle commedie musicali con brani che sono stati la colonna sonora di un'epoca, dagli anni Venti agli anni Cinquanta.*

*Il Gruppo è composto da:*

*Jacopo Moschetto – piano*

*Manuel Caliumi – sax contralto*

*Rosanna Bellei – voce*

*Lorenzo Rotteglia – batteria*

*Nicolò Ballista – contrabbasso*

Nella chiesa di Canossa lo spettacolo:

*STABAT MATER di Franco Simone con l'orchestra da Camera e Coro dell'Associazione musicale ADAGIO E FURIOSO, diretta dal maestro Stefano Acerbi; opera entusiasmante di rock sinfonico. Gli arrangiamenti musicali, sontuosi, sono del maestro Alex Zuccaro. Gli arrangiamenti vocali, complessi e mai banali, sono del cantante Michele Cortese. Sarà presente anche l'Autore dell'Opera Franco Simone.*

*L'orchestra Adagio e Furioso è formata da 22 elementi e 16 coristi. L'opera si compone di dieci brani che si susseguono comprendendo anche parti strumentali e prestazioni solistiche canore.*

Per la realizzazione del progetto è stata incaricata la ditta Co.IS. Compagnia Italiana per lo Spettacolo di Pulvirenti che ha svolto il servizio con competenza e capacità organizzativa ed ha acquisito la disponibilità degli artisti, curando tutti gli aspetti logistici e amministrativi connessi.

Azioni poste in essere

Piano Promozionale:

Realizzazione di una locandina unica per i due eventi 11 Settembre al Castello di Bianello

e 18 Settembre presso la Chiesa di Canossa (scelta all'ultimo momento causa pioggia) sono state stampate 1.500 copie e distribuite su tutto il territorio della provincia; l'evento è stato ripreso più volte dai vari quotidiani (Resto del Carlino, Gazzetta di Reggio e altre testate minori, Telereggio ha dato ampio spazio nei TG nonché una diretta il 19 mattina con ospite il tenore Alberto Venturini dell'orchestra "Adagio e Furioso" l'evento è stato messo in evidenza nei vari social network delle istituzioni nonché in quelli degli artisti.

#### Adempimenti vari:

Sono stati realizzati con successo gli allestimenti tecnici e si è provveduto ad adempiere alle formalità e al pagamento dei permessi SIAE e contributi Enpals per la parte artistica.

#### Raggiungimento obiettivi

L'obiettivo principale dell'operazione, la promozione della rete dei castelli matildici attraverso l'organizzazione e la realizzazione, nell'ambito di un progetto complessivo ed unitario, di alcuni eventi incentrati sulla musica, a completamento di altre iniziative simili quali Castelli di Carta e Mathilda Festival è stato raggiunto.

La partecipazione è stata buona e il pubblico si è dimostrato interessato e ha gradito gli spettacoli.

Anche dalla rilevazione delle presenze ai Castelli e alla varie e molteplici iniziative proposte, si è potuto notare che la promozione del territorio ha valorizzato la rete dei castelli e la frequentazione di un'utenza attenta e consapevole.

Anche gli altri obiettivi di:

- diversificazione e implementazione dell'offerta turistica;
- valorizzazione di eventi incentrati sulla musica tramite realizzazione nei periodi di maggiore fruibilità e attrattività dei luoghi, nella stagione di fine estate.
- offrire animazione ai turisti presenti sull'Appennino e nel contempo promuovere i territori attraverso l'esibizione di artisti originari di questi luoghi, sono stati raggiunti.

Il progetto "**Musica nei castelli di Matilde**" non ha beneficiato di alcun altro cofinanziamento ai sensi della L.R. 7/1998 e s.m.

#### ALLEGATI

Locandina degli spettacoli  
documentazione fotografica eventi

**RENDICONTO ECONOMICO-FINANZIARIO CONSUNIVO RELATIVO ALLA  
REALIZZAZIONE DEL PROGETTO allegato B**

Il progetto “**Musica nei castelli di Matilde**” ha comportato i seguenti costi

|   |                     |
|---|---------------------|
| promozione / comunicazione                | € 1.586,00          |
| allestimenti location impianti audio      | € 3.416,00          |
| compensi artisti                          | € 6.270,00          |
| contributi organizzazione e coordinamento | € 6.728,00          |
| <b>TOTALE costo complessivo</b>           | <b>€ 18.0000,00</b> |

|   |             |
|---|-------------|
| Quota a carico della Provincia di Reggio Emilia | € 3.000,00  |
| Quota a carico della Regione Emilia Romagna     | € 15.000,00 |

Il progetto “**Musica nei castelli di Matilde**” si è concluso entro il 31 ottobre 2016.  
Si è proceduto alla consegna del servizio con Pec prot n.20863 del 09/09/2016.

Sono state eseguite le verifiche di cui all'art. 80 del citato Decreto Legislativo 50/20016 che si sono concluse con esito regolare e il contratto è stato stipulato mediante scambio di corrispondenza commerciale firmata in formato elettronico.

La fattura n.3 del 26-09-2016 è stata liquidata con i mandati n. 3898-3989-3990 del 28/10/2016.

Allegati:  
Copia mandati di liquidazione



Visto, si attesta con esito FAVOREVOLE la regolarità contabile e la copertura finanziaria della spesa della determina N. 806 del 06/12/2016.

Reggio Emilia, li 06/12/2016

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO BILANCIO

F.to DEL RIO CLAUDIA