



**DECRETO DEL PRESIDENTE  
N. 236 DEL 23/11/2016**

**OGGETTO**

VARIAZIONE DEL PIANO ESECUTIVO DI GESTIONE 2016 IN RELAZIONE ALL'ATTRIBUZIONE DI CONTRIBUTI STRAORDINARI ALLA FONDAZIONE PALAZZO MAGNANI E ALLA FONDAZIONE I TEATRI DI REGGIO EMILIA

## IL PRESIDENTE

### PREMESSO:

- che la Provincia di Reggio Emilia è fondatore istituzionale originario delle fondazioni “Palazzo Magnani” e “I Teatri di Reggio Emilia” le cui attività ha sostenuto nel corso degli anni ai fini dell’incremento e qualificazione dell’offerta culturale pubblica rivolta alla popolazione reggiana;
- che la legge 56/2014 (cd. legge Delrio) ha profondamente modificato il sistema delle competenze delle province che mantengono ai sensi del vigente dettato costituzionale e del d.lgs. 267/2000 una generale competenza di rappresentanza delle popolazioni locali;

### VISTE:

- la richiesta protocollo del 22/11/2016 n. 26040, che si allega sub A), pervenuta dalla Fondazione Palazzo Magnani in ordine alla erogazione di un contributo a sostegno delle attività espositive svolte a favore del pubblico degli studenti e dei giovani oltre che a parziale rimborso degli interventi di manutenzione straordinaria realizzati su Palazzo Magnani di proprietà della Provincia di Reggio Emilia, finalizzati all’adeguamento delle strutture espositive del palazzo;
- la richiesta protocollo del 9/11/2016 n. 26040, che si allega sub B), pervenuta dalla Fondazione “I Teatri di Reggio Emilia” in ordine alla erogazione di un contributo finalizzato al sostegno delle attività teatrali rivolte alle scuole, tra le quali, in particolare l’allestimento dell’opera *Brimborium! Ossia L’armadio dei ricordi*;

PRESO ATTO che alla Provincia di Reggio Emilia sono stati assegnate risorse straordinarie riferite all’anno 2014, precedenti quindi al completamento del riordino delle funzioni provinciali non rilevanti ai fini degli equilibri del bilancio 2016;

DATO ATTO che i richiesti contributi, benché aventi natura non ordinaria, afferiscono alla partecipazione della Provincia di Reggio Emilia, non rientrano nelle disposizioni di cui al Regolamento Provinciale dei contributi e sono oggetto di puntuali indirizzi e valutazioni da parte del competente organo di governo dell’ente, dal momento che essendo le suddette richieste pervenute successivamente alla sua adozione, nessun orientamento in merito all’erogazione di tali contributi è stato previsto all’interno del PEG 2016, approvato con decreto presidenziale n. 131 del 4 agosto 2016;

CONSIDERATO relativamente alla richiesta formulata dalla Fondazione Palazzo Magnani in ordine alla erogazione di un contributo a sostegno delle attività espositive svolte a favore del pubblico degli studenti e dei giovani oltre che a parziale rimborso degli interventi di manutenzione straordinaria realizzati su Palazzo Magnani:

- che le iniziative rivolte in particolare alla promozione dell’accesso degli studenti alle attività espositive relativamente alla quale è richiesto il contributo è coerente con le finalità della Fondazione richiedente, con le funzioni della Provincia in ambito di programmazione scolastica e di diritto allo studio assegnate dalla legge 56/2014 e dalla L.R. 13/2015 e con le funzioni antecedenti il completamento del riordino cui si riferiscono le risorse disponibili;
- che l’immobile è di proprietà della Provincia di Reggio Emilia, che sul proprietario gravano le spese di manutenzione straordinaria e che tale investimento ha

- incrementato stabilmente il valore del palazzo quale sede espositiva permanente, la principale struttura di tale tipo presente nel capoluogo;
- che il contributo ha natura non ricorrente e può essere erogato mediante risorse straordinarie non rilevanti ai fini degli equilibri del bilancio 2016;
  - che risulta quindi coerente con gli obiettivi dell'ente l'erogazione di un contributo straordinario per le ragioni sopra riportate e a valere sulle risorse straordinarie richiamate pari ad € 200.000,00;

CONSIDERATO relativamente alla richiesta formulata dalla Fondazione "I Teatri di Reggio Emilia" in ordine alla erogazione di un contributo finalizzato al sostegno delle attività teatrali rivolte alle scuole, tra le quali, in particolare l'allestimento dell'opera *Brimborium! Ossia L'armadio dei ricordi*:

- che le iniziative rivolte in particolare alla promozione dell'accesso degli studenti alle attività teatrali relativamente alla quale è richiesto il contributo è coerente con le finalità della Fondazione richiedente, con le funzioni della Provincia in ambito di programmazione scolastica e di diritto allo studio assegnate dalla legge 56/2014 e dalla L.R. 13/2015 e con le funzioni antecedenti il completamento del riordino cui si riferiscono le risorse disponibili;
- che tale intervento ha natura non ricorrente e che il contributo può essere erogato mediante risorse straordinarie non rilevanti ai fini degli equilibri del bilancio 2016;
- che risulta quindi coerente con gli obiettivi dell'ente l'erogazione di un contributo straordinario per le ragioni sopra riportate e a valere sulle risorse straordinarie richiamate pari ad € 200.000,00;

RITENUTO pertanto di apportare al Piano esecutivo di gestione le modifiche coerenti con quanto sopra definito;

RILEVATA la necessità di adeguare gli stanziamenti dei capitoli del Piano Esecutivo di Gestione 2016, ai sensi dell'art. 175 comma 5-quater lett. a) del D. Lgs. 267/2000, come segue: riduzione dello stanziamento del cap. 2917 (Missione 01 Programma 03 Titolo 1 Macroaggregato 104) di € 400.000,00 e contestuale aumento di € 400.000,00 dello stanziamento del cap. 96 (Missione 01 Programma 03 Titolo 1 Macroaggregato 104), assegnato al Dirigente del Servizio Affari Generali;

RILEVATO che la suddetta variazione è compensativa tra capitoli del medesimo macroaggregato (Trasferimenti correnti - 104) e pertanto risulta di competenza del Presidente, ai sensi dell'art. 175 comma 5-quater lett. a) del D. Lgs. 267/2000;

VISTI gli allegati pareri di regolarità tecnica e contabile

## **DECRETA**

DI MODIFICARE il Piano esecutivo di gestione approvato con decreto presidenziale n. 131 del 4/08/2016 al fine di autorizzare l'erogazione, per le ragioni di cui in premessa, dei seguenti contributi straordinari:

- contributo di € 200.000,00 a favore della Fondazione Palazzo Magnani a sostegno delle attività espositive svolte a favore del pubblico degli studenti e dei giovani oltre che a parziale rimborso degli interventi di manutenzione straordinaria realizzati su Palazzo Magnani di proprietà della Provincia di Reggio Emilia;

- contributo di € 200.00,00 a favore della Fondazione ITeatri di Reggio Emilia a sostegno delle attività teatrali rivolte alle scuole, tra le quali, in particolare l'allestimento dell'opera *Brimborium! Ossia L'armadio dei ricordi*;

DI EFFETTUARE, conseguentemente, una variazione compensativa tra capitoli del medesimo macroaggregato del Piano Esecutivo di Gestione 2016 (Trasferimenti correnti - 104), ai sensi dell'art. 175 comma 5-quater lett. a) del D. Lgs. 267/2000, come segue: riduzione dello stanziamento del cap. 2917 (Missione 01 Programma 03 Titolo 1 Macroaggregato 104) di € 400.000,00 e contestuale aumento di € 400.000,00 dello stanziamento del cap. 96 (Missione 01 Programma 03 Titolo 1 Macroaggregato 104), assegnato al Dirigente del servizio Affari Generali;

**ALLEGATI:**

- parere di regolarità tecnica;
- parere di regolarità contabile

Reggio Emilia, lì 23/11/2016

IL PRESIDENTE  
F.to MANGHI GIAMMARIA

Documento sottoscritto con modalità digitale ai sensi dell'art. 21 del d.lgs. 82/2005.

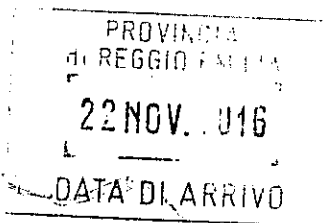
(da sottoscrivere in caso di stampa)

Si attesta che la presente copia, composta di n. ... fogli, è conforme in tutte le sue componenti al corrispondente atto originale firmato digitalmente conservato agli atti con n ..... del .....

Reggio Emilia, lì.....Qualifica e firma .....

Reggio Emilia, 17 novembre 2016

Provincia di Reggio Emilia  
PROTOCOLLO GENERALE  
N. 0027033 del 22/11/2016  
Class: N02.002.003 Fasc: 2016/35



Provincia di Reggio Emilia  
Alla c.a. Presidente Giammaria Manghi

Egregio Presidente,

la Fondazione Palazzo Magnani, come Lei sa, ha tra gli scopi istituzionali prioritari le **attività formative e didattiche** (art. 2 "Scopi istituzionali" comma 2 punto d dello Statuto) rivolte al mondo della scuola, con particolare attenzione alle Scuole Secondarie di 2° in ragione della tipologia degli eventi promossi.

Si evidenzia che per ogni evento espositivo la Fondazione Palazzo Magnani svolge - dal 1997 al 2010 come Servizio della Provincia e dal 2011 ad oggi come Fondazione di cui la Provincia è Fondatore originario - i seguenti servizi e attività rivolti alle Scuole, sia alla componente studenti che a quella insegnanti e dirigenti:

- interlocuzione costante con il Dirigente dei Servizi Amministrativi provinciale per la divulgazione ed il sostegno alla partecipazione alle attività formative e didattiche e ai corsi di aggiornamento
- interlocuzione e collaborazione costante con i Dirigenti degli Istituti scolastici reggiani
- incontri con gli Studenti Rappresentanti eletti nel Consiglio di Istituto di tutte le Scuole Secondarie di 2° del territorio
- incontri e collaborazione con la Consulta provinciale degli Studenti
- proposte di laboratori e attività formativo/didattiche, visite guidate rivolte agli studenti di tutte le scuole di ogni ordine e grado
- corso di aggiornamento per gli insegnanti validato e riconosciuto dal Centro Servizi Amministrativi e dal Consiglio di Istituto delle Scuole
- lezioni e conferenze con grandi nomi della cultura riconosciute come crediti formativi per il piano studi degli studenti della Scuole Secondarie di 2°, Accademie e Università
- progettazione con le Scuole Secondarie di 2° di attività culturali e di animazione da realizzarsi all'interno e/o parallelamente alle mostre (es. Liceo Moro e Ariosto su Ludovico Ariosto; Ist. Chierici, Bus, Liceo Spallanzani su Escher; tutti gli Istituti su Piero della Francesca, solo per fare alcuni esempi)
- servizio di campo estivo (mesi di giugno/luglio/settembre) per Alunni e Studenti in pausa estiva con contenuti legati alla cultura, all'arte e al sapere.

Si tratta di oltre 20.000 studenti in media all'anno che usufruiscono dei servizi formativi e didattici della Fondazione Palazzo Magnani. Nei 5 anni di attività 2011/2015 si parla di 102.000 studenti.

Per tale ragione siamo a chiedere la possibilità di **ricevere un contributo finalizzato a dette attività formative e didattiche** che contribuiscono in modo significativo all'obiettivo di fare cultura che una Istituzione come la nostra ha tra gli scopi principali e sulle quali si intende continuare ad investire nell'interesse della comunità tutta.

Inoltre, nel corso dell'anno 2015, come noto ai Vostri uffici, la scrivente Fondazione ha effettuato **un importante investimento per l'ammodernamento e la messa a norma delle strutture espositive all'interno dell'edificio Palazzo Magnani di proprietà della Provincia.**

Tale investimento ha comportato un costo per la Fondazione di euro 488.976,00, costo che viene documentato e specificato nella documentazione allegata.

A fronte di tale importante investimento, che ha notevolmente accresciuto il valore delle strutture espositive di proprietà dell'Ente da Lei amministrato, siamo a richiedere, anche in questo caso, la possibilità di **ricevere un contributo in conto capitale** che ci permetta di abbattere, anche parzialmente, il peso dell'investimento sostenuto.

Confidando nella Vostra attenzione, porgo cordiali saluti

Il Presidente  
Fondazione Palazzo Magnani  
Davide Zanichelli



Dr. Giammaria Manghi  
Presidente  
Amministrazione Provinciale  
Palazzo Salvador Allende  
Corso Garibaldi 57  
42121 Reggio Emilia

Reggio Emilia, 09 novembre 2016  
Prot. n. 1055/1.3.1

Illustre signor presidente,  
desidero anzitutto ringraziarla per la costante attenzione che rivolge alle attività della nostra Fondazione, e per la frequenza e il modo con cui vi partecipa.

Come ha avuto modo di verificare, specialmente negli ultimi anni l'azione della nostra Fondazione ha individuato due linee di azione sulle quali ha deciso di investire in misura crescente tutte le sue energie e molta parte delle sue risorse.

In particolare, sono cresciute considerevolmente le nostre collaborazioni fattive con il territorio provinciale, che in alcuni casi si sono trasformate anche in impegnative convenzioni pluriennali, come, per citare un paio di esempi, quella che abbiamo sottoscritto con il Teatro Sociale di Gualtieri e quella che vede protagonisti, fra gli altri, i Comuni di Correggio e di Quattro Castella nella produzione di un'opera lirica integralmente realizzata dalle Scuole Medie ad Indirizzo Musicale della nostra provincia. È poi ancora aumentata, soprattutto nel corso del 2016, la nostra programmazione rivolta alle scuole d'ogni ordine e grado: una stima prudenziale attesta ad oltre 30.000 le presenze annuali di studenti alle nostre rappresentazioni.

Solo nell'ambito musicale, specificamente in quello operistico, la risposta delle scuole è stata decisamente al di sopra delle nostre migliori previsioni, inducendoci ad ampliare l'offerta, sia sul piano quantitativo che su quello qualitativo, per poter tentare di corrispondere meglio ad una domanda di notevoli proporzioni, inserendovi anche la produzione di un'opera (*Brimborium! Ossia L'armadio dei ricordi*, con libretto di Francesco Peri e musica di Mauro Montalbetti) concepita esclusivamente per i ragazzi, e due nuove proposte destinate alla fascia d'età 0-6, con la produzione di due opere distinte (entrambe ispirate a *Il Barbiere di Siviglia* di Gioacchino Rossini), l'una dedicata esclusivamente ai bambini delle scuole materne (*Opera kids – Il Barbiere di vaniglia!*), l'altra ai bambini dei nidi d'infanzia (*Opera baby – Briciole di Barbiere*).

Ancora specialmente alle scuole è rivolta, nella ricorrenza del centenario shakespeariano, l'iniziativa che, fra il 16 e il 20 novembre prossimo, con il titolo di *Shakespeare Marathon*, offrirà alla nostra città e alla nostra provincia spettacoli d'opera e di prosa, concerti, laboratori, dibattiti, in cui confluiranno tutti i linguaggi teatrali.

Come sa, tutte le nostre attività, oggetto di specifiche pubblicazioni (su carta e *online*), sono facilmente consultabili, e sono oggetto di rendicontazione analitica al Ministero per i Beni e le Attività Culturali e il Turismo e alla Regione Emilia – Romagna.

Per le ragioni sopra esposte, e dichiarandomi fin d'ora a sua disposizione per ogni chiarimento e integrazione documentaria che lei giudicasse utile o necessaria, a nome e per conto della Fondazione I Teatri mi rivolgo a lei perché l'Amministrazione Provinciale da lei presieduta contribuisca in modo adeguato alla nostra azione.

Confidando su un suo cortese cenno di riscontro, le invio i miei più cordiali saluti.

Giuseppe Gherpelli  
(direttore generale)



Servizio/Ufficio: Servizio Affari Generali  
Proposta N° 2016/1650

Oggetto: VARIAZIONE DEL PIANO ESECUTIVO DI GESTIONE 2016 IN RELAZIONE ALL'ATTRIBUZIONE DI CONTRIBUTI STRAORDINARI ALLA FONDAZIONE PALAZZO MAGNANI E ALLA FONDAZIONE I TEATRI DI REGGIO EMILIA

---

PARERE AI SENSI DELL'ART.49, COMMA 1, DEL DECRETO LEGISLATIVO 18/08/2000, N°267.

Regolarità Tecnica: FAVOREVOLE

Li, 22/11/2016

IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO  
INTERESSATO

F.to TIRABASSI ALFREDO LUIGI

Servizio/Ufficio: Servizio Affari Generali  
Proposta N° 2016/1650

Oggetto: VARIAZIONE DEL PIANO ESECUTIVO DI GESTIONE 2016 IN RELAZIONE ALL'ATTRIBUZIONE DI CONTRIBUTI STRAORDINARI ALLA FONDAZIONE PALAZZO MAGNANI E ALLA FONDAZIONE I TEATRI DI REGGIO EMILIA

---

PARERE AI SENSI DELL'ART.49, COMMA 1, DEL DECRETO LEGISLATIVO 18/08/2000, N°267.

Regolarità Contabile: FAVOREVOLE

Li, 22/11/2016

IL RESPONSABILE DI RAGIONERIA

F.to DEL RIO CLAUDIA

## **CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE**

DECRETO DEL PRESIDENTE N. 236 DEL 23/11/2016

VARIAZIONE DEL PIANO ESECUTIVO DI GESTIONE 2016 IN RELAZIONE  
ALL'ATTRIBUZIONE DI CONTRIBUTI STRAORDINARI ALLA FONDAZIONE  
PALAZZO MAGNANI E ALLA FONDAZIONE I TEATRI DI REGGIO EMILIA

Si certifica che copia del presente decreto è pubblicata all'Albo pretorio, per 15 giorni consecutivi

Reggio Emilia, lì 23/11/2016

IL VICE SEGRETARIO

F.to TIRABASSI ALFREDO LUIGI

Documento sottoscritto con modalità digitale ai sensi dell'art. 21 del d.lgs. 82/2005.