

Nato a Novellara nel 1955, dopo gli studi classici presso il Liceo "Ariosto" di Emilia, ho conseguito nel 1978 la Laurea in Storia, indirizzo Medioevale presso l'Università degli Studi di Bologna, con tesi in archivistica (rel. Prof. Filippo Valenti). Perfezionato in Archivistica, Paleografia e Diplomatica presso l'Archivio di Stato di Modena.

Ho seguito corsi di archeologia medioevale (Università degli Studi di Pisa, Prof. Otto von Hessen) e biblioteconomia (Università degli Studi di Parma, Proff. Luigi Balsamo, Ernesto Milano, Maurizio Festanti).

Subito dopo la laurea ha iniziato la collaborazione con l'Istituto regionale per i beni culturali, ambientali e naturali per il censimento e la schedatura di fondi archivistici (Opere Pie, IPAB, Ospedali e Comuni), di fondi bibliografici antichi e di storia dell'ebraismo emiliano-romagnolo, partecipando, tra le altre attività, al primo censimento delle fonti e dei beni ebraici in regione nel 1983-1986.

Cofondatore del C.S.R. ( Centro studi e ricerche), che è stata la più antica cooperativa operante nel settore dei beni culturali della Regione Emilia Romagna, ho operato nel settore libero professionale fino al 1988.

Dopo avere svolto il servizio militare nel corpo degli alpini, nel 1988 ho vinto il concorso quale Direttore degli Istituti culturali del Comune di Correggio, assumendo contemporaneamente la carica di Direttore del museo e dell'archivio storico di Correggio (R.E.), che tuttora svolgo. Dal 2016 sono anche Responsabile del Servizio Integrato Informaturismo - Centro di Documentazione Allegriano, dedicato ad Antonio Allegri detto il Correggio.

Dal 1988 a oggi ha seguito e organizzato oltre 230 eventi espositivi sui due grandi filoni di ricerca: la valorizzazione e conoscenza del patrimonio storico-artistico correghese, i temi e i protagonisti dell'arte antica e contemporanea. Filoni che hanno anche caratterizzato l'attività del Museo dalla sua prima apertura nel 1995 e dalla riapertura dopo il terremoto (2004).

Socio emerito della Deputazione di Storia Patria per le Antiche Province Modenese, sez. Reggio Emilia, membro di numerose altre associazioni culturali (tra cui la Società di Studi Storici di Correggio, l'Associazione Italiana per lo Studio del Giudaismo, Accademia Brig di Brescello).

Dal 1963, data della prima pubblicazione sulla zecca di Novellara, ho approfondito i temi della storia non solo locale. Nelle circa duecentosessanta pubblicazioni ho trattato di argomenti connessi alla storia medievale reggiana, alla storia dell'ebraismo emiliano-romagnolo con particolare attenzione al periodo medioevale e della prima età moderna, alla storia dei Gonzaga di Novellara e a quella dei Da Correggio, all'onomastica e alla toponomastica medievale. Collaboro con la Fondazione Museo Ebraico di Bologna su temi di storia dell'ebraismo.

Dal 1978 ho partecipato a circa 130 convegni, incontri di studio, tavole rotonde locali, nazionali e internazionali in qualità di relatore.

Ho tenuto e tengo numerosi corsi per docenti e per l'utenza libera in materia di storia medioevale, onomastica e toponomastica medioevale e storia dell'ebraismo.

Da oltre un quinquennio tengo egolari corsi di storia medioevale presso il Centro Giovanni XXIII di Emilia.