

PROVINCIA DI REGGIO EMILIA
C.F. 00209290352
VERBALE DI AGGIUDICAZIONE A SEGUITO DI PROCEDURA APERTA
Indetta ai sensi degli artt. 60 e 164 del D. Lgs. 50/2016

==°==

PRIMA SEDUTA (PUBBLICA)

==°==

Oggi, giorno 22 Maggio 2017 alle ore 9.45, in Reggio Emilia, nella sede della Provincia in Corso Garibaldi n. 59, viene esperita la procedura aperta ai sensi degli artt. 60 e 164 del D.Lgs. n. 50/2016 di seguito "Codice", con aggiudicazione secondo il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, previsto dall'art. 95 del Codice, sulla base del miglior rapporto qualità/prezzo, per l'affidamento in concessione della gestione del teatro comunale di Cadelbosco di Sopra "L'Altro Teatro" per il periodo 01/09/2017 – 31/08/2022 - CIG 7045966315. La gara viene svolta dalla Provincia in qualità di stazione unica appaltante, come previsto dalla convenzione sottoscritta con l'Unione Terra di Mezzo, di cui il Comune di Cadelbosco di Sopra fa parte, il 23 dicembre 2015.

Il Responsabile della procedura di gara, dott.ssa Donatella Oliva, nominata con provvedimento del Dirigente ad interim del Servizio Affari Generali n. 91 del 7 aprile 2017, ha istituito un seggio di gara composto dalle dipendenti provinciali Roberta Cavazzoni e Carla Micheloni e procede, con l'assistenza del predetto seggio di gara, all'apertura della busta contenente la documentazione amministrativa trasmessa dall'unica impresa che ha presentato offerta entro la relativa scadenza - ore 12,00 del 19 maggio 2017:

- Associazione ARCI Comitato Territoriale di Reggio Emilia - Viale B. Ramazzini, 72 - 42124 Reggio Emilia (RE).

Il Responsabile della procedura di gara fa presente che:

- con la determinazione a contrattare 3 aprile 2017, n. 27, il Comune di Cadelbosco di Sopra ha richiesto alla Provincia di svolgere il ruolo di stazione unica appaltante per la procedura di cui sopra, del valore complessivo di euro 414.600,00 (IVA esclusa), per un importo a base di gara, corrispondente al valore da corrispondere a cura del Comune, pari ad euro 122.950,00 (IVA esclusa);
- constatata l'integrità del plico dell'impresa sopra riportata, provvede ad aprire la busta "A" contenente la documentazione amministrativa e verificandone la regolarità, anche in riferimento al sistema AVCPASS, la ammette alla gara, compatibilmente con il materiale contenuto nella busta "B";
- rimanda l'apertura della busta "B", da eseguirsi congiuntamente alla Commissione di aggiudicazione, a data da definirsi, successivamente alla nomina della commissione medesima; data che verrà comunicata all'impresa concorrente con due giorni lavorativi di anticipo, come previsto dal Bando di gara.

Il Responsabile della procedura di gara scioglie la seduta alle ore 9,55 e il materiale viene custodito in un armadio chiuso a chiave presso l'Ufficio Appalti e Contratti.

Il Responsabile della procedura di gara
F.to Dott.ssa Donatella Oliva

Il seggio di gara

F.to Carla Micheloni

F.to Roberta Cavazzoni

SECONDA SEDUTA (PUBBLICA)

==°==

Oggi, giorno 26 Maggio 2017 alle ore 9.00, in Reggio Emilia, nella sede della Provincia in Corso Garibaldi n. 59, viene esperita la procedura aperta ai sensi degli artt. 60 e 164 del Codice, con aggiudicazione secondo il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, previsto dall'art. 95 del Codice, sulla base del miglior rapporto qualità/prezzo, per l'affidamento in concessione della gestione del teatro comunale di Cadelbosco di Sopra "L'Altro Teatro" per il periodo 01/09/2017 – 31/08/2022 - CIG 7045966315.

Alla seduta è presente, in rappresentanza di Associazione ARCI - Comitato Territoriale di Reggio Emilia, il sig. Dario Mussini, munito di regolare delega.

Ai sensi dell'art. 77 del Codice e del decreto del Presidente della Provincia n. 80 del 31 maggio 2016, la Dirigente dott.ssa Claudia Del Rio, in sostituzione del Segretario Generale, attualmente non in servizio, Dirigente ad interim del Servizio Affari Generali, ha nominato, con atto n. 156 del 23 maggio 2017, la commissione di aggiudicazione per la valutazione dell'offerta dal punto di vista tecnico ed economico, che risulta così composta:

Dott.ssa Enrica Marconi, funzionario del Comune di Bagnolo in Piano	Presidente
Dott. Fiorello Tagliavini, funzionario del Comune di Guastalla	Esperto
Dott.ssa Paola Tarana, funzionario del Comune di Gonzaga	Esperto

Svolge la funzione di segretario verbalizzante la dott.ssa Donatella Oliva, Responsabile della procedura di gara.

Ciascun componente della commissione, vista l'impresa partecipante ed ammessa alla gara, preliminarmente dichiara, ai sensi dell'art. 47 del DPR 445/2000, che nei propri confronti non sussistono le cause di incompatibilità e di astensione di cui all'art. 77 del D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii. e della Linea Guida ANAC n. 5/2016 e conseguentemente accetta l'incarico conferitogli. Le dichiarazioni suddette sono allegate (allegati 1-2-3) al presente verbale.

Il Responsabile della procedura di gara, congiuntamente alla commissione di aggiudicazione, procede all'apertura della busta "B" e alla verifica che essa contenga quanto prescritto dal Bando di gara.

Constatata la completezza della documentazione richiesta, il Responsabile della procedura di gara alle ore 9.10 scioglie la seduta; il materiale relativo all'offerta tecnica viene consegnato alla commissione di aggiudicazione, la quale si riunirà immediatamente dopo la presente seduta per l'analisi dell'elaborato tecnico e l'attribuzione del relativo punteggio, il materiale relativo all'offerta economica viene custodito in un armadio chiuso a chiave presso l'Ufficio Appalti e Contratti.

Il Responsabile della procedura di gara e e segretario verbalizzante
F.to Dott.ssa Donatella Oliva

La commissione di aggiudicazione
Presidente

F.to Dott.ssa Enrica Marconi

Componenti

F.to Dott. Fiorello Tagliavini

F.to Dott.ssa Paola Tarana

TERZA SEDUTA (RISERVATA)

==°==

Oggi, giorno 26 Maggio 2017 alle ore 9.15, in Reggio Emilia, nella sede della Provincia in Corso Garibaldi n. 59, viene esperita la procedura aperta ai sensi degli artt. 60 e 164 del Codice, con aggiudicazione secondo il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, previsto dall'art. 95 del Codice, sulla base del miglior rapporto qualità/prezzo, per l'affidamento in concessione della gestione del teatro comunale di Cadelbosco di Sopra "L'Altro Teatro" per il periodo 01/09/2017 – 31/08/2022 - CIG 7045966315.

La commissione inizia ad esaminare l'offerta tecnica sulla base dei seguenti criteri di valutazione, previsti dettagliatamente all'art. 22 bis del Capitolato:

QUALITA' DEL SERVIZIO	PUNTEGGIO MASSIMO: 80 PUNTI
A) Proposta progettuale <i>Il Concorrente dovrà redigere un progetto complessivo delle attività artistiche dallo stesso gestite direttamente, che risponda alle indicazioni contenute nell'Art. 4, punto A) del Capitolato Speciale d'Appalto. Il progetto dovrà essere sintetico, ma esaustivo e dettagliato.</i>	30
B) Gestione complessiva del servizio <i>Il Concorrente dovrà indicare modalità e tempi di gestione del servizio proposto. In particolare dovrà descrivere l'organizzazione del lavoro per quanto riguarda programmazione e realizzazione del programma artistico, gestione dei locali e della sicurezza, gestione dell'attività amministrativa.</i>	20
C) Attività di promozione e comunicazione <i>Il Concorrente dovrà descrivere le modalità e la tempistica con le quali intende gestire la comunicazione, al fine di promuovere la conoscenza dell'attività artistica del Teatro Comunale (materiali pubblicitari, ufficio stampa, newsletter, utilizzo dei social network, ecc.).</i>	13
D) Capacità di creare rete con le realtà associative, culturali ed imprenditoriali presenti sul territorio comunale. <i>Il Concorrente dovrà descrivere quale rete di contatti e relazioni con le realtà territoriali locali (Scuole, Associazioni, attività commerciali ed imprenditoriali, ecc.) intende attivare, per realizzare le finalità perseguite dall'Amministrazione Comunale, così come indicate all'Art. 3 del Capitolato Speciale d'Appalto.</i>	13
E) Eventuali attività aggiuntive, non previste nel Capitolato Speciale d'Appalto. <i>Il Concorrente dovrà descrivere eventuali proposte aggiuntive, che dovranno tendere ad ampliare e migliorare l'offerta culturale.</i>	4

Ogni commissario attribuirà un punteggio secondo il prospetto sotto indicato. Indi si farà la media dei vari giudizi dei commissari e si procederà ad attribuire il punteggio applicando il metodo aggregativo-compensatore di cui alle "Linee Guida attuative del nuovo Codice degli Appalti e delle Concessioni" di ANAC del 28 aprile 2016:

Giudizio	Punteggio
Ottimo	1
Più che buono	0,9

Buono	0,8
Più che sufficiente	0,7
Sufficiente	0,6
Non completamente adeguato	0,5
Limitato	0,4
Molto limitato	0,3
Minimo	0,2
Appena valutabile	0,1
Non valutabile	0

La commissione dà atto che il punteggio complessivo assegnato all'unica Offerta Tecnica Q(i) (punti max 80) sarà valutato con un metodo multicriteria, applicato secondo la seguente formula:

$$Q(i) = A(i) + B(i) + C(i) + D(i) + E(i)$$

ed essendo pervenuta una sola offerta, come previsto dal Bando di gara, non si procederà alla riparametrazione del punteggio di ogni singolo criterio.

Pertanto:

SUBCRITERIO A(i) - Punti 30 = il punteggio assegnato sarà calcolato sulla base della seguente formula:

$$A(i) = 30 * a(i)$$

dove:

A(i): punteggio attribuito all'unico concorrente per il criterio A)

a(i): media giudizio/punteggio assegnato dai singoli commissari per la valutazione del criterio A)

SUBCRITERIO B(i) - Punti 20 = il punteggio assegnato sarà calcolato sulla base della seguente formula:

$$B(i) = 20 * b(i)$$

dove:

B(i): punteggio attribuito all'unico concorrente per il criterio B)

b(i): media giudizio/punteggio assegnato dai singoli commissari per la valutazione del criterio B)

SUBCRITERIO C(i) - Punti 13 = il punteggio assegnato sarà calcolato sulla base della seguente formula:

$$C(i) = 13 * c(i)$$

dove:

C(i): punteggio attribuito all'unico concorrente per il criterio C)

c(i): media giudizio/punteggio assegnato dai singoli commissari per la valutazione del criterio C)

SUBCRITERIO D(i) - Puntì 13 = il punteggio assegnato sarà calcolato sulla base della seguente formula:

$$D(i) = 13 \cdot d(i)$$

dove:

D(i): punteggio attribuito all'unico concorrente per il criterio D)

d(i): media giudizio/punteggio assegnato dai singoli commissari per la valutazione del criterio D)

SUBCRITERIO E(i) - Puntì 4 = il punteggio assegnato sarà calcolato sulla base della seguente formula:

$$E(i) = 4 \cdot e(i)$$

dove:

E(i): punteggio attribuito all'unico concorrente per il criterio E)

e(i): media giudizio/punteggio assegnato dai singoli commissari per la valutazione del criterio E)

Si ricorda che, come previsto dal Capitolato, la commissione non procederà all'apertura della busta contenente l'offerta economica qualora il concorrente non abbia raggiunto, in ordine ai parametri relativi all'offerta tecnica, almeno il punteggio di 50 su 80.

La commissione decide pertanto di procedere all'esame dell'unica offerta, analizzando, per ogni criterio, la proposta del concorrente Associazione ARCI Comitato Territoriale di Reggio Emilia:

CRITERIO A: Proposta progettuale - punti 30

Il Concorrente dovrà redigere un progetto complessivo delle attività artistiche dallo stesso gestite direttamente, che risponda alle indicazioni contenute nell'Art. 4, punto A) del Capitolato Speciale d'Appalto. Il progetto dovrà essere sintetico, ma esaustivo e dettagliato.

La commissione giudica la proposta del concorrente più che sufficiente, perché in linea con quanto richiesto dal Capitolato, senza tuttavia ulteriori proposte innovative.

La media dei punteggi assegnati da ogni commissario è pari a 0,7.

Applicando la formula sopra indicata, relativa al criterio in esame, si ha il seguente punteggio:

$$0,7 \cdot 30 = 21 \text{ punti}$$

CRITERIO B: Gestione complessiva del servizio - punti 20

Il Concorrente dovrà indicare modalità e tempi di gestione del servizio proposto. In particolare dovrà descrivere l'organizzazione del lavoro per quanto riguarda programmazione e realizzazione del programma artistico, gestione dei locali e della sicurezza, gestione dell'attività amministrativa.

La commissione giudica buona la proposta di organizzazione complessiva del servizio, in quanto soddisfa le condizioni richieste dal Capitolato.

La media dei punteggi assegnati da ogni commissario è pari a 0,8.

Applicando la formula sopra indicata, relativa al criterio in esame, si ha il seguente punteggio:

$$0,8 \cdot 20 = 16 \text{ punti}$$

CRITERIO C: Attività di promozione e comunicazione - punti 13

Il Concorrente dovrà descrivere le modalità e la tempistica con le quali intende gestire la comunicazione, al fine di promuovere la conoscenza dell'attività artistica del Teatro Comunale (materiali pubblicitari, ufficio stampa, newsletter, utilizzo dei social network, ecc.).

La commissione giudica più che buona la proposta di attività di promozione e comunicazione, in quanto completa e articolata.

La media dei punteggi assegnati da ogni commissario è pari a 0,9.

Applicando la formula sopra indicata, relativa al criterio in esame, si ha il seguente punteggio:

$$0,9 * 13 = 11,7 \text{ punti}$$

CRITERIO D: Capacità di creare rete con le realtà associative, culturali ed imprenditoriali presenti sul territorio comunale - punti 13

Il Concorrente dovrà descrivere quale rete di contatti e relazioni con le realtà territoriali locali (Scuole, Associazioni, attività commerciali ed imprenditoriali, ecc.) intende attivare, per realizzare le finalità perseguite dall'Amministrazione Comunale, così come indicate all'Art. 3 del Capitolato Speciale d'Appalto.

La commissione giudica buona la proposta di contatti e relazioni, in quanto adeguata al contesto territoriale preso in considerazione.

La media dei punteggi assegnati da ogni commissario è pari a 0,8.

Applicando la formula sopra indicata, relativa al criterio in esame, si ha il seguente punteggio:

$$0,8 * 13 = 10,4 \text{ punti}$$

CRITERIO E: Eventuali attività aggiuntive, non previste nel Capitolato Speciale d'Appalto - punti 4

Il Concorrente dovrà descrivere eventuali proposte aggiuntive, che dovranno tendere ad ampliare e migliorare l'offerta culturale.

La commissione giudica più che buone le proposte del concorrente, in quanto producono ulteriori spazi di attività per il teatro.

La media dei punteggi assegnati da ogni commissario è pari a 0,9.

Applicando la formula sopra indicata, relativa al criterio in esame, si ha il seguente punteggio:

$$0,9 * 4 = 3,6 \text{ punti}$$

Il punteggio totale riportato dal concorrente è il seguente: 62,70 punti.

La seduta è sciolta alle ore 10.45 e la commissione da atto che alle ore 11.00 si riunirà nuovamente, in seduta pubblica, per procedere all'apertura della busta contenente l'offerta economica.

La commissione di aggiudicazione

Presidente

F.to Dott.ssa Enrica Marconi

Componenti

F.to Dott. Fiorello Tagliavini

F.to Dott.ssa Paola Tarana

Il segretario verbalizzante
F.to Dott.ssa Donatella Oliva

QUARTA SEDUTA (PUBBLICA)

==°==

Oggi, giorno 26 Maggio 2017 alle ore 11.05, in Reggio Emilia, nella sede della Provincia in Corso Garibaldi n. 59, viene esperita la procedura aperta ai sensi degli artt. 60 e 164 del Codice, con aggiudicazione secondo il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, previsto dall'art. 95 del Codice, sulla base del miglior rapporto qualità/prezzo, per l'affidamento in concessione della gestione del teatro comunale di Cadelbosco di Sopra "L'Altro Teatro" per il periodo 01/09/2017 – 31/08/2022 - CIG 7045966315.

Alla seduta è presente, in rappresentanza di Associazione ARCI - Comitato Territoriale di Reggio Emilia, il sig. Dario Mussini, munito di regolare delega.

Il Presidente della commissione rende noto il punteggio complessivo attribuito all'offerta tecnica dell'unica ditta partecipante ammessa, definito e assegnato nel corso della seduta riservata, tenutasi precedentemente e così concludente:

Ditta	Criterio A (max 30 punti)	Criterio B (max 20 punti)	Criterio C (max 13 punti)	Criterio D (max 13 punti)	Criterio E (max 4 punti)	Tot. punteggio offerta tecnica (max 80 punti)
Associazione ARCI - Comitato Territoriale di Reggio Emilia	21	16	11,7	10,4	3,6	62,70

Il Responsabile della procedura di gara, verificato che il plico (Busta C) contenente l'offerta economica risulta sigillato, procede all'apertura dello stesso e a dare lettura dell'offerta stessa, che risulta essere la seguente:

Ditta	Ribasso offerto
Associazione ARCI - Comitato Territoriale di Reggio Emilia	1,00 %

Il Presidente della commissione ricorda che per l'offerta economica il punteggio massimo attribuibile, previsto dal Capitolato, è pari a 20 punti; essendo presente una sola offerta non si procederà alla riparametrazione del punteggio, pertanto all'impresa concorrente sopra riportata vengono assegnati **20 punti**.

Si procede infine al calcolo del punteggio complessivo da assegnare alla ditta concorrente, sommando i punteggi attribuiti all'offerta tecnica con quello attribuito all'offerta economica:

Ditta	Punteggio offerta tecnica (max 80 punti)	Punteggio offerta economica (max 20 punti)	Punteggio complessivo (max 100 punti)
Associazione ARCI - Comitato Territoriale di Reggio Emilia	62,70	20	82,70

Il Responsabile della procedura di gara propone pertanto di aggiudicare la concessione della gestione del teatro comunale "L'Altro Teatro" di Cadelbosco di Sopra per il periodo 01/09/2017 – 31/08/2022 a: Associazione ARCI Comitato Territoriale di Reggio Emilia - Viale B. Ramazzini, 72 - 42124 Reggio Emilia – C.F. 91052110359 – P.IVA 01620670354, quale unico concorrente che ha riportato un punteggio complessivo di 82,70 su 100 ed ha offerto una percentuale di ribasso sull'importo a base di gara dell' 1 %, corrispondente all'importo di € 121.720,50 (IVA esclusa), che il Comune corrisponderà al concessionario nei 5 anni di vigenza contrattuale.

Alle ore 11,15 il Responsabile della procedura di gara dichiara conclusi i lavori, scioglie la seduta disponendo che tutta la documentazione di gara sia conservata in un armadio chiuso a chiave, presso l'Ufficio Appalti e Contratti, sotto la responsabilità del Responsabile della procedura di gara.

Il Responsabile della procedura di gara e e segretario verbalizzante
F.to Dott.ssa Donatella Oliva

La commissione di aggiudicazione
Presidente

F.to Dott.ssa Enrica Marconi

Componenti

F.to Dott. Fiorello Tagliavini

F.to Dott.ssa Paola Tarana

ALLEGATO N. 1 AL VERBALE DELLA COMMISSIONE DI AGGIUDICAZIONE DELLA PROCEDURA APERTA PER L'AFFIDAMENTO IN CONCESSIONE DELLA GESTIONE DEL TEATRO COMUNALE DI CADELBOSCO DI SOPRA "L'ALTRO TEATRO" - PERIODO 01/09/2017-31/08/2022 - CIG 7045966315

Il/La sottoscritto/a ENRICA MARCONI
nato/a a REGGIO EMILIA il 9.09.1955
residente in _____

richiesto di partecipare alla commissione di aggiudicazione della procedura in oggetto, in qualità di Presidente/Membro, viste le imprese partecipanti ed ammesse alla predetta gara,

dichiaro

ai sensi dell'art. 47 del D.P.R. 445/2000, che non sussistono, per il/la sottoscritto/a, le cause di incompatibilità e di astensione di cui all'art. 77 del D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii. e della Linea Guida ANAC n. 5/2016.

accetto

l'incarico conferitogli, sopra richiamato.

Reggio Emilia, il 26.05.2017

In fede

Enrica Marconi

ALLEGATO N. 2 AL VERBALE DELLA COMMISSIONE DI AGGIUDICAZIONE DELLA PROCEDURA APERTA PER L'AFFIDAMENTO IN CONCESSIONE DELLA GESTIONE DEL TEATRO COMUNALE DI CADELBOSCO DI SOPRA "L'ALTRO TEATRO" - PERIODO 01/09/2017-31/08/2022 - CIG 7045966315

Il/La sottoscritto/a PAOLA IRANA
nato/a a REGGIO EMILIA il 18.11.1963
residente in _____

richiesto di partecipare alla commissione di aggiudicazione della procedura in oggetto, in qualità di Presidente/Membro, viste le imprese partecipanti ed ammesse alla predetta gara,

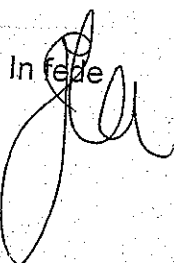
dichiara

ai sensi dell'art. 47 del D.P.R 445/2000, che non sussistono, per il/la sottoscritto/a, le cause di incompatibilità e di astensione di cui all'art. 77 del D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii. e della Linea Guida ANAC n. 5/2016.

accetta

l'incarico conferitogli, sopra richiamato.

Reggio Emilia, li 26.05.2017

In fede


ALLEGATO N. 3 AL VERBALE DELLA COMMISSIONE DI AGGIUDICAZIONE DELLA PROCEDURA APERTA PER L'AFFIDAMENTO IN CONCESSIONE DELLA GESTIONE DEL TEATRO COMUNALE DI CADELBOSCO DI SOPRA "L'ALTRO TEATRO" - PERIODO 01/09/2017-31/08/2022 - CIG 7045966315

Il/La sottoscritto/a FIORINO TAGLIAVINI

nato/a a GUASTALLA il 01/03/54

residente in _____

richiesto di partecipare alla commissione di aggiudicazione della procedura in oggetto, in qualità di ~~Presidente~~/Membro, viste le imprese partecipanti ed ammesse alla predetta gara,

dichiara

ai sensi dell'art. 47 del D.P.R. 445/2000, che non sussistono, per il/la sottoscritto/a, le cause di incompatibilità e di astensione di cui all'art. 77 del D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii. e della Linea Guida ANAC n. 5/2016.

accetta

l'incarico conferitogli, sopra richiamato.

Reggio Emilia, li 26/05/17

In fede

